



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ &
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

Άγιος Νικόλαος,

Ταχ. Δ/ση : Αρχαιολογικό Μουσείο,
Κωνσταντίνου Παλαιολόγου 74,
Τ.Κ. 72100, Άγιος Νικόλαος
Πληροφορίες : Β. Ζωγραφάκη
Τηλέφωνα : 28410 22462 - 28361 – 90511
Τηλεομοιοτυπία (Fax): 28410 25115
E-Mail : efalas@culture.gr

ΠΡΟΣ 1^ο Γυμνάσιο Αγίου Νικολάου

ΚΟΙΝ:

1. ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ
2. ΥΠΠΟ/ Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (πρώην Τ.Α.Π.Α.)
Διεύθυνση Διοικητικού, Τμήμα Λογιστηρίου
Πανεπιστημίου 57, 105 64 – ΑΘΗΝΑ
3. Αρχαιοφύλακες Σπιναλόγκας

ΘΕΜΑ: Έγκριση αιτήματος του 1^{ου} Γυμνασίου Αγίου Νικολάου για τη χορήγηση άδειας βιντεοσκόπησης στη Σπιναλόγκα αρμοδιότητας της Εφορείας μας, στο πλαίσιο παραγωγής ντοκιμαντέρ με τίτλο «Έλα να σου μιλήσω για τον τόπο μου» για τη συμμετοχή στο 3^ο Πανελλήνιο μαθητικό συνέδριο

ΑΠΟΦΑΣΗ

Έχοντας υπόψη:

- 1).Τις διατάξεις του ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς»
- 2) Το Π.Δ77/2023 (ΦΕΚ 130/Α/27.06.2023) «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων –Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών – Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων»

- 3) Το ΠΔ 79/2023 (ΦΕΚ 131/Α/27.06.23) « Διορισμός υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών»
- 4). Τις διατάξεις του Π.Δ. 4/2018 (ΦΕΚ 7/Α/22-1-2018) «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» όπως έχει τροποποιηθεί με το Π.Δ. 32/2022 (ΦΕΚ 91/Α/9-5-2022) και ισχύει.
- 5).Την υπ' αρ. πρωτ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/49541/4190/3975/2990/2-2-2018 Υπουργική Απόφαση (ΑΔΑ: 947Ν4653Π4-2ΜΛ) «Τοποθέτηση Προϊσταμένων Διευθύνσεων της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού»
- 6) Την υπ' αρ. ΥΠΠΟΑ/ΓΡΥΠ/136505/3066/15.03.2020 (ΦΕΚ 912/Β/17.03.2020) Υ.Α. «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων των Προϊσταμένων Γενικών Διευθύνσεων προς τους Προϊσταμένους των Περιφερειακών και Ειδικών Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους των Περιφερειακών Υπηρεσιών αρμοδιότητας της Γενικής Διεύθυνσης Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού».
- 7) Τις διατάξεις της αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΕΟΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28-12-2011 ΚΥΑ (ΦΕΚ 3046/Β/30-12-2011) «Τέλη φωτογράφησης-κινηματογράφησης και χρήσης οπτικοακουστικών έργων και απεικονίσεων αρχαιολογικών χώρων, ιστορικών τόπων, μνημείων, μουσειακών εκθέσεων και συλλογών. Τέλη πραγματοποίησης εκδηλώσεων σε αρχαιολογικούς χώρους ιστορικούς τόπους και ακίνητα μνημεία», όπως και τις διατάξεις της αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΕΟΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/12569/7-2-2012 τροποποιητικής ΚΥΑ (ΦΕΚ 648/Β/7-3-2012) «Έγκριση όρων και διαδικασιών για την πραγματοποίηση κινηματογραφικών λήψεων σε μνημεία, αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους και μουσεία»
- 8) Τις διατάξεις της αρ. υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/436630/18-9-2023 Υ.Α (ΦΕΚ 5591/β/21-9-2023) «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Ελληνικό Δημόσιο.»
- 9) την Υ.Α. κήρυξης ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου 22-10-1963 /ΦΕΚ 418Β/ 1-11-1963)
- 10). Την υπ' αρ. 926/10-10-2024 έντυπη αίτηση (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/443617/10-10-2024) και το από 17-10-2024 μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου με συνημμένο το υπ' αρ. 959/17-10-2024 έγγραφο με συμπληρωματικά στοιχεία (αρ. πρωτ. ΥΠΠΟ/455405/17-10-2024)

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Εγκρίνουμε, από την πλευρά των αρμοδιοτήτων μας, το αίτημα του 1^{ου} Γυμνασίου Αγίου Νικολάου για τη χορήγηση άδειας βιντεοσκόπησης το Νοέμβριο του 2024 στον αρχαιολογικό χώρο Σπιναλόγκας, αρμοδιότητας της Εφορείας μας, στο πλαίσιο παραγωγής από το σχολείο ντοκιμαντέρ με τίτλο «Έλα να σου μιλήσω για τον τόπο μου» για τη συμμετοχή στο 3^ο Πανελλήνιο μαθητικό συνέδριο.

Η έγκριση χορηγείται ατελώς εφόσον η βιντεοσκόπηση δεν θα πραγματοποιηθεί με επαγγελματικό εξοπλισμό, παρά με κινητό τηλέφωνο και ερασιτεχνική κάμερα καθηγητή του σχολείου και δεν θα χρησιμοποιηθεί η ταινία για εμπορικό-επαγγελματικό σκοπό (αρ. ΥΠΠΟΤ/ΔΕΟΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/126463/28-12-2011 ΚΥΑ (ΦΕΚ 3046/Β/30-12-2011), άρθ. 2, παρ. 2

Θα πρέπει να τηρηθούν οι ακόλουθοι όροι:

1. Να τηρηθούν οι διατάξεις της αρ. υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/436630/18-9-2023 Υ.Α (ΦΕΚ 5591/β/21-9-2023) «Όροι, προϋποθέσεις, όργανα και διαδικασία χορήγησης άδειας για την παραγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση στο κοινό απεικονίσεων μνημείων που ανήκουν στο Ελληνικό Δημόσιο».
2. Να ειδοποιηθεί η ΕΦΑΛΑΣ εγκαίρως για την ακριβή ημερομηνία των λήψεων που θα πρέπει να πραγματοποιηθούν κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Οι λήψεις να πραγματοποιηθούν με την παρουσία και εποπτεία εντεταλμένου προσωπικού, και ύστερα από έγκαιρη συνεννόηση, προκειμένου να μην παρακωλύονται εργασίες (αναστηλωτικές, στερεωτικές κλπ) που πραγματοποιούνται στον αρχαιολογικό χώρο. Οι συμμετέχοντες στη βιντεοσκόπηση να συμμορφώνονται στις υποδείξεις του εντεταλμένου προσωπικού της Υπηρεσίας μας σε ό, τι αφορά τόσο στην προστασία των μνημείων, όσο και στα μέτρα τήρησης για την αποφυγή διασποράς του κορωνοϊού COVID-19 που θα ισχύουν.
3. Κατά τη διάρκεια των λήψεων και της προετοιμασίας αυτών θα πρέπει να ληφθούν από τους αιτούντες τα απαιτούμενα μέτρα ασφαλείας για την προστασία τόσο των μνημείων όσο και των συμμετεχόντων/παρισταμένων σ' αυτές, σύμφωνα με τις υποδείξεις της Υπηρεσίας μας. Σε περίπτωση ατυχήματος, το ΥΠ.ΠΟ. ουδεμία ευθύνη φέρει, διατηρεί δε αξίωση για ανόρθωση κάθε ζημίας.
4. Δεν επιτρέπεται καμία επέμβαση σε τμήματα και μέλη μνημείων, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι ανάγκες των λήψεων.
5. Δεν επιτρέπεται η μετακίνηση διάσπαρτων λίθων ή άλλων στοιχείων, αντικειμένων, εκθεμάτων, εποπτικού ή υποστηρικτικού υλικού κ.λπ. από τα μνημεία και τον περιβάλλοντα χώρο τους.

6.Ο αιτών λαμβάνει ιδιαίτερη μέριμνα για την τήρηση της καθαριότητας και της ευταξίας κατά τη διάρκεια των λήψεων και της προετοιμασίας αυτών και αποδίδει μετά την ολοκλήρωσή τους, το μνημείο καθαρό

7.Δεν επιτρέπεται η χρήση συσκευών με τη δυνατότητα απευθείας μεταφοράς δεδομένων στο διαδίκτυο.

8.Οι εικόνες αρχαιολογικού περιεχομένου στο οπτικοακουστικό έργο να μην παρουσιάζονται με τρόπο που να αλλοιώνει το περιεχόμενό τους (σύνθεση, επικάλυψη κλπ) χωρίς την προηγούμενη ειδική άδεια από το ΥΠΠΟ.

9.Το υλικό της βιντεοσκόπησης να χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για τον αναφερόμενο σκοπό, δηλ. την παρουσίαση στο 3^ο Πανελλήνιο μαθητικό συνέδριο. Για οποιαδήποτε άλλη χρήση του συνόλου ή μέρους αυτού να υποβληθεί εκ νέου αίτηση και να ζητηθεί σχετική άδεια από το ΥΠ.ΠΟ.

14.Το οπτικοακουστικό υλικό να συνοδεύεται κατά τη χρήση του από σύντομο κείμενο (λεζάντα) και να περιλαμβάνει απαραίτητως τις γνωστοποιήσεις των δικαιωμάτων και της προέλευσης των μνημείων (Υπουργείο Πολιτισμού-Εφορεία Αρχαιοτήτων Λασιθίου).

15.Το περιεχόμενο του προϊόντος της βιντεοσκόπησης συνολικά να εναρμονίζεται με τις σχετικές διατάξεις του ν. 4858/2021 (ΦΕΚ 220/Α/19-11-2021) «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς», άρθρα 3 και 46, δηλαδή να μην προσβάλλει αλλά να συντελεί στην ανάδειξη και προβολή του αρχαιολογικού χώρου.

Η παρούσα Απόφαση δεν υποκαθιστά απαιτούμενη κατά το Νόμο άδεια άλλης Αρχής ή Υπηρεσίας.

Η Προϊσταμένη της Εφορείας

Χρυσούλα Σοφιανού
Αρχαιολόγος με βαθμό Α΄